

ANTHROPOLOGIE DE L'ACCOUCHEMENT À LA MAISON :

Voix des femmes et
des sages-femmes

Céline Lemay 2004

INTRODUCTION

Ré-émergence des sages-femmes par un acte d'une
puissance radicale: l'accouchement à la maison

Naissance et mort révèlent:

- les valeurs prédominantes d'une société
- notre conception de l'humanité
- notre représentation du monde

Cette présentation a été effectuée le 29 novembre 2004, au cours de la journée « Obstétrique et santé publique : élargir les perspectives sur les réalités de la naissance » dans le cadre des Journées annuelles de santé publique (JASP) 2004. L'ensemble des présentations est disponible sur le site Web des JASP, à l'adresse <http://www.inspq.qc.ca/jasp/archives/>.

MÉTHODOLOGIE

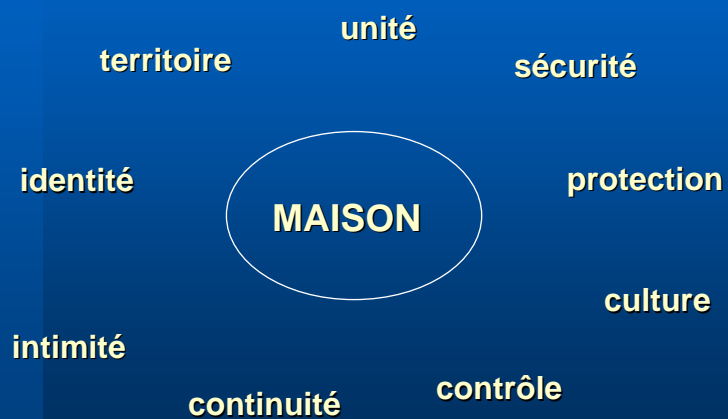
Voix des femmes : - au même titre qu'un shaman, maître spirituel ou guérisseur.
- choix plus facile pour l'hôpital ou la Maison de naissance

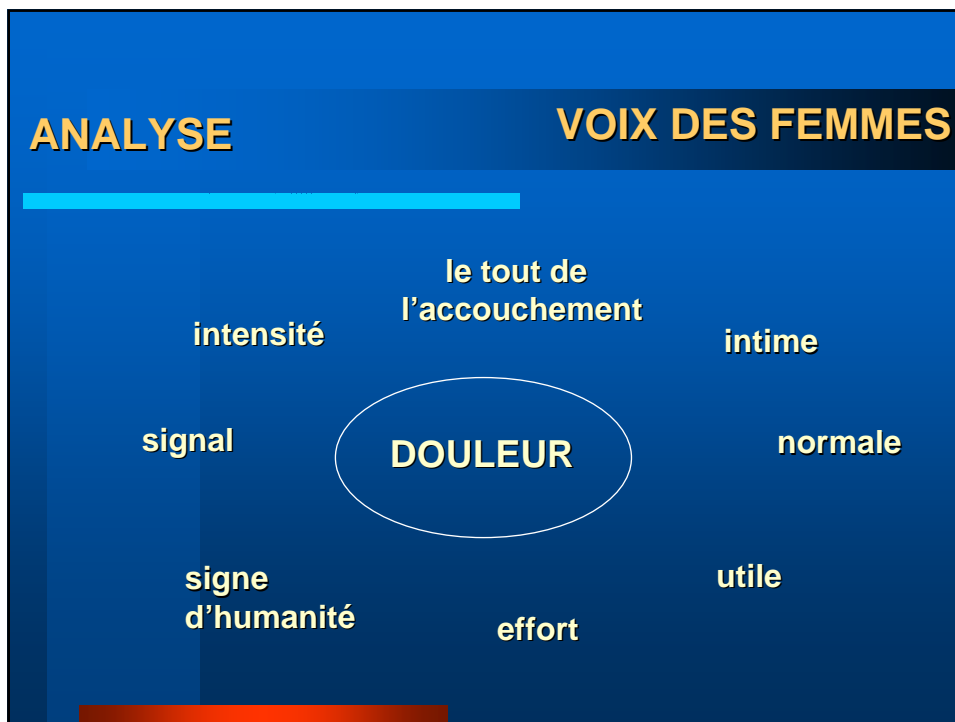
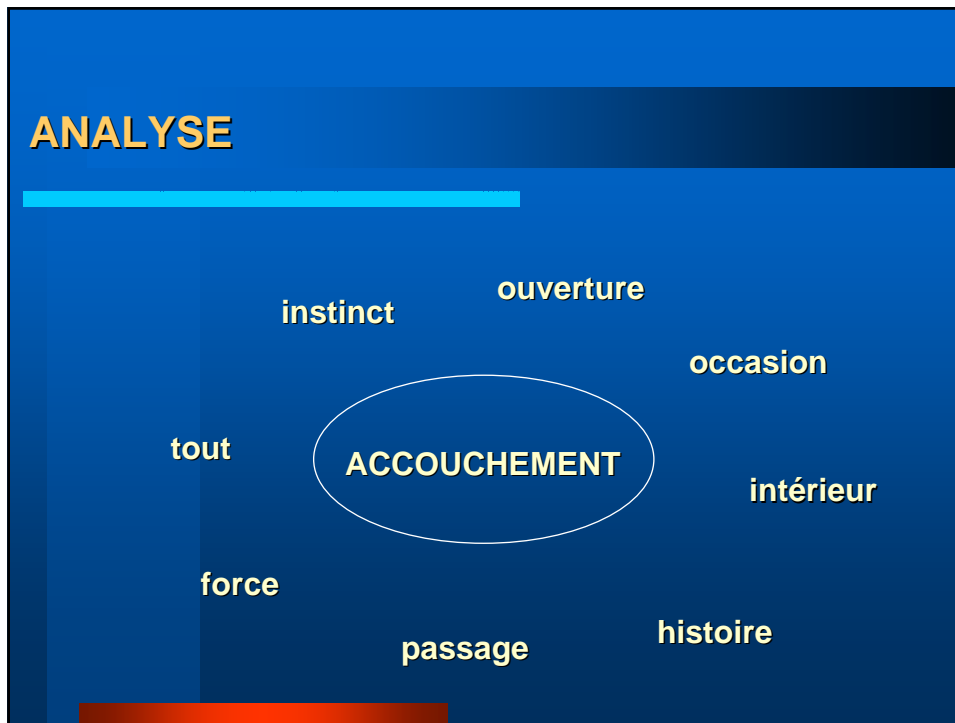
Voix des sages-femmes: développement d'une pratique en dehors du modèle dominant de l'accouchement

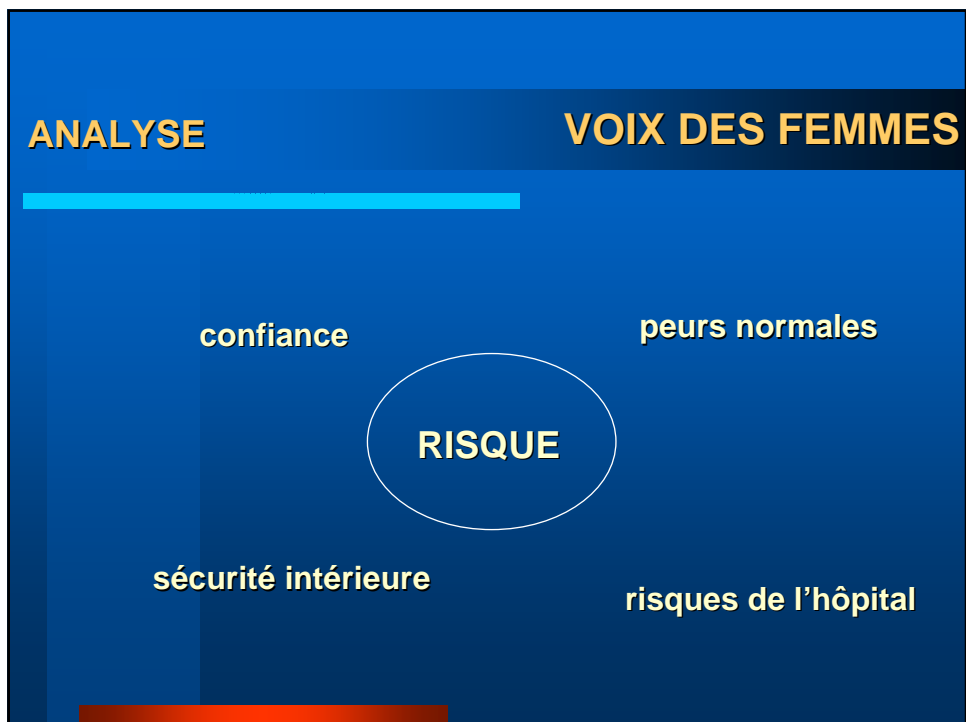
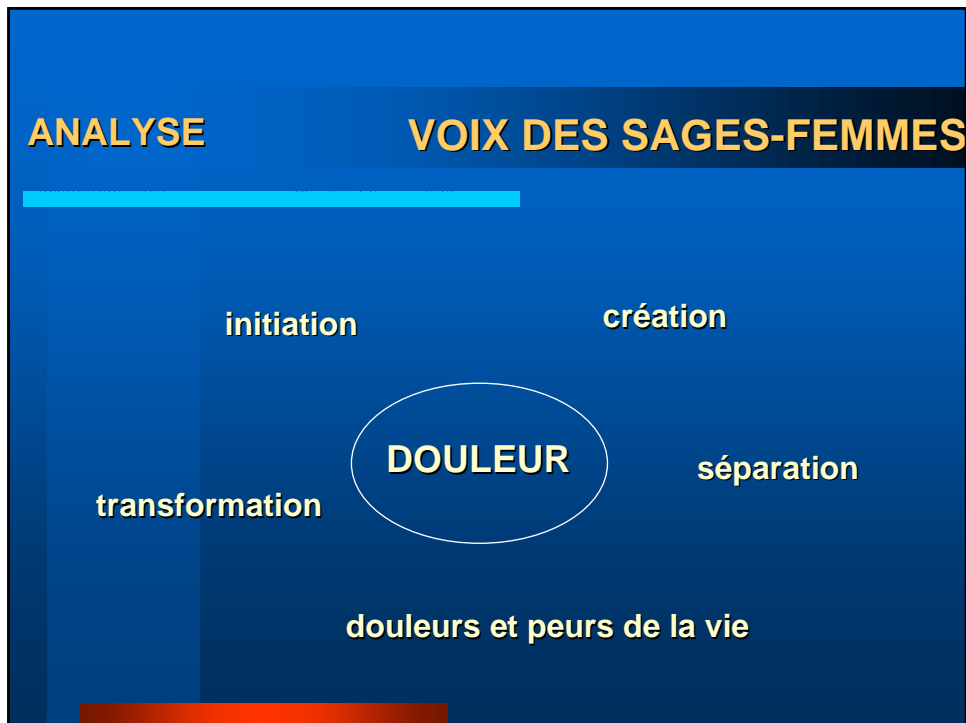
Trois questions

Deux récits

ANALYSE









- CONCLUSION** **L'accouchement à la maison comme discours**
- Réappropriation de la symbolique de l'accouchement
 - Humanisation = le pouvoir de nommer, définir et signifier ce qu'est accoucher, souffrir et vivre avec le risque
 - L'accouchement inscrit dans la vie comme un système et comme un tout
 - La vie comporte des risques
 - Richesses des représentations autour de la mise au monde
 - La science comme une strate du savoir
 - Les femmes pensent autrement

CONCLUSION

“Quand tu accouches
c'est la vie qui prend sa forme
la plus éloquente ”

Jasmine